

ПОЛОЖЕННЯ
про щорічний мистецький фестиваль
«Квітка Присамар'я».

Щорічний мистецький фестиваль «Квітка Присамар'я» (далі – фестиваль) проводиться за ініціативи відділу культури, туризму, молоді та спорту виконкому Миколаївської сільської ради (ОТГ), при підтримці Дніпропетровського центру розвитку місцевого самоврядування, Виконавчого комітету Миколаївської сільської ради, ГО "Не просто танцюй". Проводиться фестиваль на базі КЗК «Миколаївський Будинку культури».

1. МЕТА І ЗАВДАННЯ ФЕСТИВАЛЮ

- 1) Пропаганда народного мистецтва та автентичної культури.
- 2) Виховання дітей і молоді на засадах патріотизму, любові до України, рідного краю.
- 3) Виявлення та підтримка талановитих дітей та молоді.
- 4) Обмін досвідом та творчими досягненнями.
- 5) Визначення кращих виконавців.
- 6) Популяризація та відродження українських звичаїв, промислів, прикладної майстерності.
- 7) Сучасний підхід до відродження народних промислів.
- 8) Підвищення мистецького рівня майстрів традиційного народного, сучасного декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва.
- 9) Показ майстер-класу з різних видів творчості.
- 10) Встановлення творчих контактів між учасниками (спілкування, екскурсії).
- 11) Головною метою проведення фестивалю є привернення уваги населення до української народної культури, влаштування яскравої та резонансної події в культурному житті громади, залучення меценатів та спонсорів для фінансової підтримки української народної культури.

2. ПОРЯДОК ТА УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ

1) Щорічний мистецький фестиваль «Квітка Присамар'я» проводиться на базі Комунального закладу культури «Миколаївський Будинку культури».

2) Для участі у фестивалі необхідно за два тижні до початку фестивалю надіслати анкету-заявку на електронну пошту: vk79elena@gmail.com Солісти додають копію свідоцтва про народження або паспортів, колективи – список з П.І.Б. та датою народження кожного учасника.

3) Графік проведення:

- 23 травня - з 10:00 хореографія, декоративно-прикладне мистецтво, театральний жанр;
- 24 травня - з 10:00 інструментальний жанр, вокальний жанр.

Кожна вікова категорія оцінюється окремо!!!

4) Учасникам фестивалю надається культурна програма: проведення квестів, аніматори, майстер-класи для керівників колективів, екскурсія, ярмарка-продаж.

5) Програма фестивалю включає: відкриття фестивалю, виставку-ярмарок виробів майстрів народного, декоративного-ужиткового мистецтва та страв національної кухні; фестивальну програму (виступ творчих колективів); нагородження.

6) Характеристика сцени на конкурсні дні: покриття дерево, розмір сцени 650x750 м2.

7) Технічне забезпечення: заходи фестивалю-конкурсу будуть проведені на якісному професійному обладнанні: мікрофони на стійках, радіо мікрофони, театральні мікрофони, сценічне освітлення.

3. НОМІНАЦІЇ

Вокальне мистецтво (солісти та колективи).

Жанр - естрадний вокал;

Жанр - народний вокал;

Жанр - академічний вокал;

Жанр – фольклорний.

Вікова категорія:

- **Вокалісти:** 1 група 4 - 7 років;

2 група 8 - 10 років;

3 група 11 - 14 років;

4 група 15 - 17 років;

5 група 18+.

- **Ансамблі:**

1 група дитячі від 6 до 16;

2 група – дорослі.

Критерії оцінювання: музикальність, художнє трактування музичного твору, чистота інтонації і якість звучання, краса тембру і сила голосу, сценічна культура, складність репертуару, відповідність репертуару виконавським можливостям і віковій категорії виконавця, виконавська майстерність.

Порядок проведення: до виступу виконавці готують **один номер** під фонограму або асарелла тривалістю до 5 хв, але не більше п`яти номерів від одного **колективу (організації, керівника)**.

У разі потреби конкурсанти можуть змінити твір, або композиції, але не пізніше, ніж за 7 днів до початку фестивалю-конкурсу, письмово повідомивши про це оргкомітет, під час проведення фестивалю-конкурсу, зміна конкурсних творів, композицій **не допускається**.

Хореографічне мистецтво:

(солісти, дуети, малі та великі форми, ансамблі):

Жанр - сучасна хореографія;

Жанр - естрадна хореографія;

Жанр - танці народів світу;

Жанр - класична хореографія;

Жанр - народна хореографія;

Жанр - народна стилізація;

Жанр - бальна хореографія.

Вікова категорія:

1 група 4 – 7 років;

2 група 8 - 10 років;

3 група 11 - 14 років;

4 група 15 - 17 років;

5 група 18 + ,

6 група - змішана група.

Критерії оцінювання: виконавська майстерність, техніка виконання рухів, композиційна побудова номера, відповідність репертуару віковим особливостям виконавців, сценічність (пластика, костюм, реквізит, культура виконання), підбір і відповідність музичного та хореографічного матеріалу, артистизм, розкриття художнього образу.

Порядок проведення: до виступу виконавці готують **один номер** тривалістю до 5 хв, але не більше п`яти номерів від одного **колективу (організації, керівника)**.

У разі потреби конкурсанти можуть змінити композицію, але не пізніше, ніж за 7 днів до початку фестивалю-конкурсу, письмово повідомивши про це оргкомітет, під час проведення фестивалю-конкурсу, зміна конкурсних творів, композицій **не допускається**.

Народно-прикладне мистецтво (майстри).

Вікова категорія:

1 група діти (з 6-до 14 років) років ;

2 група молодь (з 14 до 35 років);

3 група дорослі (з 35 років).

Майстри декоративно-прикладного мистецтва надають уроки народного промислу та виставляють на ярмарок свої вироби з дерева, скла, лози, соломи та ін. Вони представляють такі ремесла: різьба по дереву, вишивка, твори художнього мистецтва, соломо плетіння, бісер плетіння, в'язання, паперопластика, техніка канзаши, квілінг та ін.

Критерії оцінювання:

- оригінальність;
- художність;
- композиційна досконалість роботи;
- різноманітність прийомів та засобів;
- повнота розкриття теми;
- виконавча майстерність.

Інструментальний жанр

(солісти, дуети, тріо, квартети, ансамблі, оркестри).

Вікова категорія:

- 1 група молодша 7-9 р;
- 2 група середня 10-14 р;
- 3 група старша 15- 18 р.
- 4 група дорослі 18+.

Критерії оцінювання: ступінь володіння інструментом, чистота інтонації і музичний лад, складність репертуару та аранжування, володіння динамічною палітрою звуку, музикальність, артистичність, художнє трактування музичного твору, творча індивідуальність для окремих виконавців.

Порядок проведення: до участі запрошуються учні та викладачі мистецьких, музичних шкіл по класу: фортепіано, народні інструменти, духові, струно - смичкові).

До виступу виконавці готують **один номер** тривалістю до 6 хв, але не більше п'яти номерів від одного **колективу (організації, керівника)**. Особлива увага, приділяється технічній підготовці виконавців.

У разі потреби конкурсанти можуть змінити твір, або композиції, але не пізніше, ніж за 7 днів до початку фестивалю-конкурсу, повідомивши про це оргкомітет в телефонному режимі. Під час проведення фестивалю-конкурсу, зміна конкурсних творів, композицій **не допускається**.

Театральний жанр

(солісти та колективи).

Жанр:

- драматичний;
- естрадний;
- академічний;
- ляльковий.

Вікова категорія:

- 1 група молодша 7-9 р;

- 2 група середня 10-14 р;
- 3 група старша 15- 18 р.
- 4 група дорослі 18+.

Критерії оцінювання: розкриття і яскравість художніх образів, виконавський рівень, сценічність (пластика, костюм, культура виконання), відповідність репертуару віковим особливостям виконавців, художнє оформлення вистави, реквізит, дикція акторів.

Театральний жанр (театральні колективи та окремі виконавці) представляє один твір загальною тривалістю не більше 10 хвилин.

4. ВИМОГИ ДО УЧАСНИКІВ

ОБОВ'ЯЗКОВО надати разом із заявкою одне ЯКІСНЕ фото учасника/ків на ел.адресу vk79elena@gmail.com.

Фонограми приймаються за 7 днів до початку фестивалю-конкурсу в електронному вигляді на адресу vk79elena@gmail.com. Обов'язкова наявність копії музичного носія.

У разі порушення регламенту, публічне ігнорування норм моралі, виявлення неповаги до інших конкурсантів, організаторів чи членів журі учасники за рішенням оргкомітету знімаються з конкурсу.

Відповідальність за життя та здоров'я учасників **несуть керівники**, що супроводжують делегацію.

5. ЖУРІ ФЕСТИВАЛЮ

- Конкурсну програму учасників фестивалю оцінює журі.
- Персональний склад журі затверджується рішенням виконавчого комітету Миколаївської сільської ради.
- Журі залишає за собою право коригувати програму та виступи конкурсантів.
- Рішення журі оформляються у вигляді протоколу, є остаточними і оскарженню не підлягають.
- Журі має право: присудити не всі призові місця (Гран-прі або інші призові місця можуть не присуджуватися); призупинити виступ конкурсанта, прослухавши частину програми.

7. ФІНАНСОВІ УМОВИ

Фінансування фестивалю «Квітка Присамар'я» здійснюється за рахунок коштів виконкому Миколаївської сільської ради згідно «Програми розвитку культури» та коштів спонсорів, які виявили бажання сприяти у фінансуванні фестивалю.

Фестиваль-конкурс не є комерційним заходом. Реєстраційні внески учасників можуть витрачати на оплату праці журі у суммі 20 грн від кожного учасника. Оргкомітет формує фестивальний фонд за рахунок реєстраційних внесків учасників фестивалю конкурсу та спонсорських коштів.

Проїзд, проживання учасників фестивалю – за рахунок установи, що їх відряджає.

За бажанням направляючої сторони оргкомітет забезпечує учасників харчуванням та проживанням. Оргкомітет має домовленість з готелями про суттєву знижку на проживання та харчування учасників фестивалю.

8. ПРЕМІЇ ТА НАГОРОДИ

- 1) Всі учасники фестивалю отримують дипломи за участь та пам'ятні сувеніри.
- 2) Переможці фестивалю по номінаціях нагороджуються дипломами I, II, III ступенів з врученням цінних подарунків.
- 3) За ініціативою громадських організацій, об'єднань, підприємців журі має право запровадити додаткові спеціальні дипломи і призи.

9. ІНФОРМАЦІЙНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ

Фестиваль «Квітка Присамар'я» буде висвітлюватись місцевими та іншими засобами масової інформації.

10. ОРГАНІЗАЦІЙНІ ПИТАННЯ

Організатори беруть на себе витрати, пов'язані з організацією, проведенням та нагородженням учасників.

Учасники, які бажають взяти участь у фестивалі «Квітка Присамар'я» можуть отримати вичерпну інформацію щодо його проведення в оргкомітеті за адресою та телефонами:

Секретар сільської ради

Т.П. Лесюк

